

ZAKŁAD FOTO HENRYK OSTROWSKI
31-033 KRAKÓW, Westerplatte 15/16
(DOM TURYSTY - HOTEL WYSPIAŃSKI)

www.fotograf.net.pl
foto@fotograf.net.pl
tel./fax 012-4325460

Zapraszamy: pn-pt 9.00-20.30, sb 10.00-17.00, nd 10.00-16.00

Od 20.07.2010

CENNIK ODBITEK				DOKŁADNE WYMIARY ODBITEK	
format zdjęcia	nośniki cyfrowe	negatywy kolor czarno-b., slajd 135	slajdy ramkowane poj.klatki 4,5x6;6x6	format w cm (300 DPI)	format w pikselach
				<i>(zdjęcia muszą być zapisane w profilu sRGB i w formacie JPG)</i>	
9x13	0,60	0,60	1,80	9,0x12,8	1063x1512
10x13,6	0,70	-	-	10,3x13,7	1217x1618
10x15	0,70	0,70	2,00	10,3x15,3	1217x1807
13x18	1,20	1,50	2,40	12,8x17,9	1512x2114
14x21	1,50	2,00	3,00	14,1x21,1	1665x2492
15x21	1,50	2,00	3,00	15,3x21,1	1807x2492
20x25	3,00	6,00	6,00	20,4x25,5	2409x3012
21x30	4,00	8,00	8,00	21,1x29,8	2492x3520
25x30	6,00	10,00	10,00	25,5x30,6	3012x3614
25x38	8,00	12,00	12,00	25,5x38,2	3012x4512

ze względów technologicznych dopuszczamy możliwość przesunięcia lub obcięcia kadru, obcięcie ramki lub różnice w szerokościach ramek o 1-2mm

Cennik pakietów na usługi cyfrowe bez opisu

ilość odbitek jednego formatu	10x15	13x18	15x21	20x25	21x30	25x38
10	----	----	----	2,70	3,40	5,60
20	----	----	----	2,50	3,20	4,80
50	0,63	0,96	1,20	2,30	3,00	4,00
100	0,56	0,84	1,05	2,10	2,80	4,00
200	0,50	0,80	1,00	1,95	2,40	4,00
400	0,45	0,80	1,00	1,95	2,40	4,00

(ceny pakietów nie łączą się z innymi rabatami i nie sumują się, ważne do 30 września 2010)

PAPIER PERŁOWY i JEDWABISTY (DIGITAL PAPER DP II) - opis str.4

format	cyfra	cyfra pow. 10 odb.	analog	format w cm (300 DPI)	piksele
13x20	3,00	1,95	4,00	13,6x20,4	1606x2409
15x20	3,00	1,95	4,00	15,3x20,4	1807x2409
20x25	6,00	3,60	8,00	20,4x25,5	2409x3012
20x30	8,00	4,90	10,00	20,4x29,8	2409x3520

POWIĘKSZENIA FOTOGRAFII str. 3

NOWOŚĆ, papiery CANSON i Hahnemuehle str. 3

podklejamy zdjęcia na piankę 5 mm i 10 mm

CENNIK SKANOWANIA w JPG (BMP dopłata 20%)				
rozmiar skanu	skan w cm przy 300 dpi	film niepocięty	film cięty min 4 klatki	slajdy ramkow. opisy, poj. klatki, 4,5x6; 6x6 za 10 klatek
10x15 (10x10)	10,4x15,4	12,00	15,00	10,00
13x18 (13x13)	13,0x18,1	15,00	18,00	11,00
15x21 (15x15)	15,5x21,3	18,00	21,00	12,00
21x30 (21x21)	21,3x30,0	24,00	27,00	15,00
25x38 (25x25)	25,7x38,4	27,00	30,00	16,00
<i>nie dogrywamy skanów do wcześniej zapisanych płyt</i>				
<i>nie wysyłamy skanowanych zdjęć przez e-mail</i>				

CENNIK ODBITEK - FORMATY SPECJALNE				DOKŁADNE WYMIARY ODBITEK	
format zdjęcia	z nośnika cyfrowego	negatywy kolor czarno-b., slajd 135	slajdy ramkowane poj.klatki 4,5x6;6x6	w cm (300 DPI)	format w pikselach
				<i>(zdjęcia muszą być zapisane w profilu sRGB i w formacie JPG)</i>	
10x10	1,50	1,50	3,00	10,3x10,3	1217x1217
10x25	2,00	2,00	---	10,3x25,5	1217x3012
13x13	2,00	2,00	4,00	12,8x12,8	1512x1512
13x25	3,00	3,00	---	12,8x25,5	1512x3012
21x21	3,50	7,00	7,00	21,1x21,1	2492x2492
25x25	4,00	8,00	8,00	25,5x25,5	3012x3012
ze względów technologicznych dopuszczamy możliwość przesunięcia lub obcięcia kadru, obcięcie ramki lub różnice w szerokościach ramek o 1-2mm					

Cennik usług kuriera rowerowego na terenie Krakowa:

18,5zł - wartość zamówienia do 60 zł

14 zł- wartość zamówienia 61-120zł

9,5 zł- wartość zamówienia pow. 120 zł

Wartość zamówienia po uwzględnieniu należnych rabatów.

Zapłata przed wysyłką zdjęć przelewem lub kartą płatniczą przez system DOTPAY, szczegóły na naszej stronie www. Niezbędne jest podanie w zamówieniu numeru telefonu kontaktowego.

Usługa będzie zrealizowana po potwierdzeniu telefonicznym przez naszego pracownika.

CENNIK POWIĘKSZEŃ PAPIERY EPSON, TETENAL, SOLUTION					DOKŁADNE WYMIARY ODBITEK	
format zdjęcia	z nośnika cyfrowego	negatywy slajd 135	PŁÓTNO FOLIA samoprzyl.	pianka 5 mm/ 10 mm	format w cm (200 DPI)	format w pikselach
30x40 30x45	14,90 ¹	19,90	29,90	14/18	30x40 ²	3543x4724
30x40 30x45	17,90	19,90	29,90	14/18	30x45	3543x5315
40x50	29,90	35,90	44,90	18/23	40x50	3150x3937
40x60	35,90	42,90	53,90	22/29	40x60	3150x4724
50x60	44,90	53,90	67,90	27/35	50x60	3937x4724
50x70	52,90	63,90	79,90	34/44	50x70	3937x5512
60x90	79,90	95,90	119,90	49/64	60x90	4724x7087

¹ cena 14,90 obowiązuje przy zamówieniu 2 lub więcej sztuk

² formaty 30x40cm i 30x45 zalecamy 300 DPI
nietypowe formaty cena do uzgodnienia
dla powiększeń nie obowiązują inne rabaty udzielane przez pracownię
rabaty kalkulowane są każdorazowo

CENNIK POWIĘKSZEŃ PAPIERY HAHNEMUEHLE, CANSON			
format zdjęcia	Hahnemuehle	Canson	
21x30*	22,90	22,90	obszar zadruku 17,8x25,2cm
30x40**	29,90	26,90	
30x45**	32,90	29,90	
40x60	59,90	53,90	
50x70	99,00	89,00	
60x90	128,00	112,00	

* papiery Hahnemuehle Baryt, William Turner oraz Canson Baryt

** przy zamówieniu 2 równoległych odbitek
nietypowe formaty cena do uzgodnienia
dla powiększeń nie obowiązują inne rabaty udzielane przez pracownię
rabaty kalkulowane są każdorazowo

Papier POSTERBOARD Matte 850g/m2	
rozmiar arkusza 33x48,3 cm, obszar zadruku 30,0x45,0cm (200 dpi)	
cena za 1 arkusz	34,90 zł

POZOSTAŁE USŁUGI			
index print (10x15)			2,00
index print (10x15) z negatywu pociętego			4,00
index print z nośnika cyfrowego za 40 fot.			2,00
reprodukcja zdjęcia (bez retuszu - max A5 i 300 DPI)			
	do 10 szt. - 5zł + koszt odbitki		
	powyżej 10 szt - 4zł + koszt odbitki		
większe reprodukcje, retusze, prace graficzne		do uzgodnienia	
zapis reprodukcji na płycie			5,00
kadrowanie zdjęcia			3,00
redukcja czerwonych oczu			3zł/osobę
przegranie zdjęć z karty pamięci na płytę - 5zł za każde 1024 Mb			
zdjęcia do dokumentów			8zł/4szt.
wywołanie filmu - proces C-41 + index print			4,50
wywołanie filmu - proces E-6 (slajd)			20,00
wywołanie filmu cz-białego			10,00
odbitki z filmów aps	C - 1,20	H - 1,60	P - 2,00

odzyskiwanie utraconych zdjęć z kart pamięci	
karta do 512 Mb	0,08/ 1Mb
karta do 1024 Mb	0,07/ 1Mb
karta do 2048 Mb	0,06/ 1Mb
powyżej	0,05/ 1Mb
minimalna wartość usługi	5,00
archiwizacja zdjęć na płycie	w cenie usługi
nie pobieramy żadnych opłat jeśli nie powiodło się odzyskanie zdjęć	

CECHY PAPIERU FUJICOLOR DIGITAL PAPER TYPE DP II	Wysoka maksymalna głębia koloru D-max. Charakteryzuje się dużym zakresem tonalnym dając wydruki o wysokiej jakości obrazu z bogatą teksturą.
	Czystsza biel. Jeszcze lepiej oddana biel, z czystszyimi i bardziej wyrazistymi szczegółami w jasnych partiach obrazu.
	Doskonała, żywa reprodukcja barw. Rozszerzony zakres reprodukcji kolorów z wyższym nasyceniem barw idealnie nadaje się do zastosowań komercyjnych.
	Wysoka stabilność obrazu. Najwyższy poziom stabilności obrazu idealnie sprawdzający się przy zastosowaniach ekspozycyjnych.